

NEUE SÄCHSISCHE GALERIE

Ausschreibung zum Wettbewerb 100 Sächsische Grafiken 2008

1/2

BLÄTTER IM LETTERNDICKICHT

Der siebte Wettbewerb zur Biennale 100 SÄCHSISCHE GRAFIKEN zielt wie seine Vorgänger auf eine Bestandsaufnahme der künstlerischen Entwicklungen im Land Sachsen. Verbindendes Element der einzureichenden Arbeiten soll die Auseinandersetzung mit Schrift im Bild sein. Die grafische Präsenz der Schrift im Lebensalltag wächst stetig, nicht zuletzt durch die heute jedem verfügbare Technik und den hohen Grad an verbaler Informationsverbreitung. Die Ausschreibung möchte anregen zur Beschäftigung mit den Wirkungsphänomenen im Wechsel von Schrift und Bild. Sie zielt auf die pointierte Herausarbeitung der unterschiedlichen Wahrnehmungen bildlicher und begrifflicher Aussagen.

Für die Beteiligung sind alle druckgraphischen Techniken und Mischtechniken zugelassen und Experimente in Technik und Trägermaterialien willkommen.

Teilnahme

Teilnahmeberechtigt sind alle Künstlerinnen und Künstler, deren Schaffenschwerpunkt in Sachsen liegt.

Einreichung

Eingereicht werden können maximal vier einzeln oder als Zyklus konzipierte druckgrafische Blätter, die seit 2006 entstanden sind.

Zur Einreichung gehören Informationen über den künstlerischen Werdegang.

Bei Überschreiten der Blattgröße von 84 x 120 cm bzw. bei Nichtrahmbarkeit der Arbeit, sollte die Präsentationsform vorgesehen bzw. mit der Einreichung erklärt sein.

Eingereicht werden kann postalisch mit dem letzten Poststempel vom 15.5.2008 oder persönlich in der Neuen Sächsischen Galerie, Moritzstraße 20, 09111 Chemnitz bis 18. Mai 2008 (täglich außer Mittwoch von 10-18 Uhr).

Die Einreichung ist nur mit vollständig ausgefülltem und unterschriebenem Begleitbogen gültig.

Auswahl / Preise

Die Auswahl für die 100 SÄCHSISCHEN GRAFIKEN wird Ende Mai von einer Jury aus in Sachsen tätigen Künstlern und Kunstwissenschaftlern getroffen. Der Jury gehören voraussichtlich an: Ulrich Hachulla (HGB Leipzig), Silke Wagler (Kunstfonds Dresden), Reinhard Rössler (Künstlerhaus Hohenossig), Holger Saupe (Kunstsammlung Gera), Mathias Lindner (Neue Sächsische Galerie Chemnitz)

Innerhalb dieser Auswahl für die Ausstellung in der Neuen Sächsischen Galerie werden voraussichtlich sieben Grafikpreise vergeben. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Alle Einreicher werden bis zum 15.6.08 per Mail oder Brief über die Entscheidung benachrichtigt. Künstler, deren Arbeiten nicht ausgewählt wurden, holen die eingereichten Arbeiten bitte bis zum 31.7. 08 während der Öffnungszeiten der Galerie (täglich außer Mittwoch von 10-18 Uhr) wieder ab oder diese werden auf Kosten und Risiko des Einreichenden per Post zurückgesandt.

Am 31.7.08 erlischt der Versicherungsschutz aller nicht für die Ausstellung ausgewählten Arbeiten.



Museum für zeitgenössische Kunst
in Trägerschaft des Vereins
Neue Chemnitzer Kunsthütte e.V.
Moritzstraße 20
09111 Chemnitz

Telefon ++49 371 3676680
Fax ++49 371 3676688
eMail info@neue-saechsische-galerie.de
Internet www.neue-saechsische-galerie.de

Konto 350 200 1226
BLZ 870 500 00
Sparkasse Chemnitz

NEUE SÄCHSISCHE GALERIE

Ausstellung

2/2

Die Ausstellung 100 SÄCHSISCHE GRAFIKEN wird am 9. September 08 um 19.30 Uhr in der Neuen Sächsischen Galerie eröffnet und läuft voraussichtlich bis zum 16. November. Die Ausstellungsgestaltung liegt in den Händen der Neuen Sächsischen Galerie. Weitere Präsentationen sind im Sächsischen Landtag in Dresden und im Malzhaus Plauen vorgesehen. Parallel zeigt die Neue Sächsische Galerie die Preisträgerarbeiten auf einer Wanderausstellung in den Kreissparkassenfilialen des Regierungsbezirkes Chemnitz und bei anderen Preisstiftern dieser Biennale.

Aufnahme in die Sammlung

Der Auslober erbittet von den Künstlern je einen Druck/Abzug als Beleg, um die 100 SÄCHSISCHEN GRAFIKEN in Form eines geschlossenen Konvolutes der Grafiksammlung der Neuen Sächsischen Galerie hinzuzufügen. Damit sollen Qualität, Vielfalt und Kontinuität sächsischer Druckgrafik an einem Ort dokumentiert und für wissenschaftliche sowie für museale Zwecke verfügbar sein. Der Auslober bittet alle Künstler, sich mit ihrem Engagement zu diesem Anliegen zu bekennen und das ausgewählte Blatt der grafischen Sammlung zu spenden.

Der Einreichende erklärt sich, wenn nicht ausdrücklich anders vermerkt, mit der Übereignung seiner ausgewählten Grafik an die Städtische Kunstsammlung Neue Sächsische Galerie einverstanden.

Katalog

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog mit Abbildungen aller 100 SÄCHSISCHEN GRAFIKEN sowie Angaben zum Autor und der abgebildeten Arbeit. Jeder Künstler erhält drei Belegexemplare. Redaktion und Herausgeberschaft liegen bei der Neuen Sächsischen Galerie.

Der Einreichende erklärt sich mit der Veröffentlichung seiner Grafik im Katalog und ihrer Verwendung zu Werbezwecken im Zusammenhang der Ausstellungen einverstanden.

Sollte bereits eine reproduktionsfähige Abbildung vorliegen, bitten wir, diese mitzuschicken.

Versicherung

Die eingereichten Arbeiten sind ab dem Zeitpunkt der Entgegennahme zum festgelegten Versicherungswert (maximal jedoch 300 Euro) versichert.

Für die nicht ausgewählten Arbeiten endet die Versicherungsfrist am 31.7.2008.

Kontakt

Neue Sächsische Galerie
Alexander Stoll
Moritzstraße 20 09111 Chemnitz
eMail stoll@kunsthuette.de
Tel 0371 3676680
Fax 0371 3676688



Museum für zeitgenössische Kunst
in Trägerschaft des Vereins
Neue Chemnitzer Kunststätte e.V.
Moritzstraße 20
09111 Chemnitz

Telefon ++49 371 3676680
Fax ++49 371 3676688
eMail info@neue-saechsische-galerie.de
Internet www.neue-saechsische-galerie.de

Konto 350 200 1226
BLZ 870 500 00
Sparkasse Chemnitz

An die
Neue Sächsische Galerie
Moritzstraße 20
09111 Chemnitz

BEGLEITBOGEN ZUR EINREICHUNG 100 SÄCHSISCHE GRAFIKEN 2008
(2 Seiten)

1/2

Name	Vorname
------	---------

Straße	PLZ Wohnort
--------	-------------

Telefon	Fax
---------	-----

eMail	Internetadresse
-------	-----------------

Nähere Angaben zu den eingereichten Werken bitte auf dem zweiten Blatt eintragen.

Die eingereichten Arbeiten dürfen in die Publikation zum Wettbewerb aufgenommen und für alle im Zusammenhang der Ausstellungen stehenden Zwecke durch die NSG kostenfrei reproduziert werden.
****Bitte biografisches Material für die Katalogearbeitung nicht vergessen.

Die Bildreproduktionsrechte liegen: ausschließlich beim Einreichenden
 werden durch die VG Bild-Kunst vertreten
 bei:

Im Falle einer Bildrechtevertretung durch die VG Bild-Kunst oder andere Dritte erklärt der Einreichende mit seiner Unterschrift seinen Verzicht auf die Wahrnehmung der übertragenen Aufgaben durch die genannten Institutionen.

Welche Adreßdaten sollen im Katalog erscheinen?

Postadresse Mailadresse Telefon vertretende Galerie

Sollte die Einreichung nicht unter die 100 SÄCHSISCHEN GRAFIKEN 2008 gewählt werden,
 hole ich sie persönlich in der Galerie ab.
 soll sie auf Kosten und Risiko des Einreichenden zurückgesandt werden.

Der Einreichende erklärt sich, wenn hier nicht ausdrücklich anders vermerkt, mit der Schenkung eines Exemplares seiner ausgewählten Grafik(en) an die Städtische Kunstsammlung Neue Sächsische Galerie einverstanden.

Datum / Unterschrift Künstler(in)

Empfangsbestätigung Galerie
Datum, Unterschrift

Rückgabebestätigung Künstler/in
Datum, Unterschrift

BEGLEITBOGEN ZUR EINREICHUNG 100 SÄCHSISCHE GRAFIKEN 2008 2/2

Einreichungen	1	2	3	4
Titel				
Jahr				
Auflage				
Blattmaß				
Plattenmaß				
Technik				
Drucker				
Druckort				
Versicherungs- summe				
Reprofähige Vorlage mitgeliefert				
Zu erwerben bei (Kontaktadresse für den Katalog)				
Besonderheiten				